

# T×2 ASCOLTI

## NUOVI TALENTI

I concerti degli studenti musicisti del  
Conservatorio statale di musica  
"Jacopo Tomadini"  
di Udine

Teatro Palamostre,  
20 febbraio 2020 ore 20.30  
Riccardo Burato,  
pianoforte

### *Prima Parte*

#### **J. S. Bach**

*Partita n. 1 in Si bemolle maggiore BWV 825*

Praeludium  
Allemande  
Corrente  
Sarabande  
Menuet I  
Menuet II  
Gigue

#### **L. van Beethoven**

*Sonata n. 3 in Do maggiore op. 2 n. 3*

Allegro con brio  
Adagio  
Scherzo - Allegro  
Allegro assai

### *Seconda Parte*

#### **F. Chopin**

*Ballata n. 2 in Fa maggiore op. 38*

#### **F. Liszt**

da *Études d'exécution transcendante*

Wilde Jagd  
Harmonies du soir

Riccardo Burato nasce nel 1998 e comincia la sua formazione musicale all'età di sette anni, sotto la guida della prof.ssa Okul Olga. Nel novembre del 2012 prosegue i suoi studi musicali al Conservatorio statale di musica "J. Tomadini" di Udine, nella classe di Pianoforte della professoressa Bertoli Franca. Da allora partecipa a vari concorsi: "1° Concorso Nazionale - Città di Palmanova", "10° Concorso Internazionale - Ars Nova", Trieste (2° premio), "30° Concorso Pianistico Nazionale - J. S. Bach", Sestri Levante (3° premio), "31° Concorso Pianistico Nazionale - J. S. Bach -", Sestri Levante (2° premio). Partecipa inoltre a varie Masterclass con noti concertisti quali i Maestri Daniel Rivera, Maurizio Baglini, Massimiliano Damerini, Antoinette Van Zabner, Pierluigi Camicia. Nel giugno 2019 consegue il Diploma accademico di I livello con il massimo dei voti e la lode. Attualmente studia con il M.° Siavush Gadjiev presso la "Glasbena matica" di Trieste e Composizione con il M.° Mario Pagotto presso il Conservatorio statale di musica "J. Tomadini".

Biglietti inclusa prima consumazione al blubar  
info e biglietteria Udine, Teatro Palamostre  
piazzale Paolo Diacono 21 – tel +39 0432 506925  
biglietteria@cssudine.it, www.cssudine.it  
Orario: da lunedì a sabato ore 17.30 - 19.30